



Dossier de presse

Découverte des ateliers Paschal
lors des Journées Européennes des Métiers d'Art
les 27, 28 et 29 Mars 2015 de 10h à 19h
« L'expérience du temps », Tradition et Design


PASCHAL
Horlogerie Architecturale
Art campanaire

Depuis 1908 





Histoire de notre entreprise



Bernard et Dominique Paschal



Installés depuis **1983** à la tête des ateliers PASCHAL, **Dominique et Bernard** succèdent à deux générations d'horlogers. Le **grand-père maternel** a appris l'horlogerie en **1908**. Leur **père** l'a développé, en se passionnant depuis **1947** pour l'horlogerie architecturale. Les deux fils ont ensuite diversifié l'activité en développant l'Art Campanaire.

Après trente années dédiées à la restauration d'horloges d'édifice et à la préservation du patrimoine campanaire régional, **les deux frères** ont une **furieuse envie de faire bouger les lignes et les codes de leur métier**, de mettre leur savoir-faire traditionnel à l'heure de la **modernité**. Leur nouveau défi : **inventer des horloges architecturales** aux lignes contemporaines pour des **lieux de prestige**, publics comme privés.

En **septembre 2011**, la fonderie Bollée n'a pas de repreneur. Soucieux de préserver un savoir-faire ancestral et profondément lié au sien. Les ateliers PASCHAL s'engagent dans le consortium qui **rachète la fonderie Bollée**.



PASCHAL

Horlogerie Architecturale
Art campanaire





Un savoir-faire traditionnel

Notre Savoir-Faire

Au niveau du patrimoine campanaire il est à souligner plusieurs **restaurations prestigieuses** comme la mécanique du **cadran de la chambre de commerce de Lille**, le **cadran du beffroi de Calais**, le **carillon de Bourbourg**, de **Douai**...

Si par le biais de la restauration, les ateliers PASCHAL œuvrent à la sauvegarde du patrimoine, sa **créativité innovante** participe d'une volonté de l'enrichir. Ainsi l'entreprise PASCHAL a participé à la construction du **Beffroi de Saint-Pol-sur-Mer** où elle a fourni et installé le cadran, le carillon et les Jaquemarts. L'entreprise a aussi réalisé le **carillon de Desvres**...

Fort de ce savoir-faire centenaire, PASCHAL développe, aujourd'hui ses propres horloges dans un design s'inspirant de son histoire et de sa région.



PASCHAL

Horlogerie Architecturale
Art campanaire

Evénement



Les Journées Européennes des Métiers d'Art ont pour but de mettre en lumière le **caractère contemporain et innovant des métiers d'art**. Ainsi elles espèrent changer le regard du public sur ces métiers profondément inscrits dans la culture et l'économie de notre pays.

C'est dans ce cadre que les ateliers PASCHAL ouvriront leurs portes au grand public les 27, 28 et 29 mars 2015. Pendant ces 3 jours, les campanistes vous accueilleront pour partager avec vous leur savoir-faire et l'amour de leur métier. Vous pourrez ainsi comprendre les rouages de l'horlogerie, découvrir les étapes et les techniques d'une coulée de cloches.



Ils ont parlé de l'entreprise PASCHAL



PASCHAL

Horlogerie Architecturale
Art campanaire

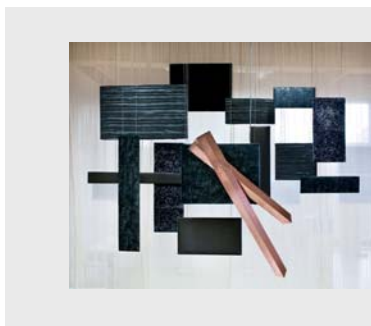
Les ateliers PASCHAL, un laboratoire d'idées en effervescence

« Réflexion », entre majesté et transparence



Grandiose, innovante, dans l'air du temps ! Avec son mètre d'envergure et ses 240 kilos de verre et d'acier, « Réflexion » est une **horloge architecturale d'exception** spécialement conçue pour séduire le **marché du design et de l'architecture d'intérieur**. Des lignes nettes et fuyantes, une juxtaposition de **panneaux de verre des plus purs**, l'horloge abrite dans un cœur en inox des **mécanismes horlogers de haute précision**. Dans ce monde en accéléré où le rapport au temps ne fait que s'intensifier, « Réflexion » **distribue l'heure sous tous les angles** grâce à ses **quatre cadrans**. Elle capte la lumière et l'attention. Son **timbre** au profil fin vient **ponctuer les heures**, accompagné d'une **touche lumineuse**.

Halls d'accueil de **musées**, d'**institutions**, de grands **hôtels** ou intérieurs de **demeures de prestige**, « Réflexion » s'intègre parfaitement aux **espaces en volume** ; à la fois discrète grâce à la transparence de ses parois en verre et majestueuse par ses proportions.



« Composition », le temps suspendu

« Composition » est un **concept d'horloge entièrement personnalisable**. Elle se compose d'un jeu de pièces de textiles et de matériaux haut de gamme à choisir sur catalogue ou avec le décorateur. L'ensemble est suspendu à l'aide de tiges en inox. La dimension de « Composition » est totalement adaptable en fonction de son lieu d'exposition et de la demande du client.



La gamme de cadrans pour les particuliers

☞ Cadrans Noir et blanc comprenant :

Dimension : 1 mètre, moulure fonte d'aluminium, cadran émaillé avec chiffres, minuterie, paire d'aiguilles standard, pilote horaire, installation.

☞ Cadrans squelette comprenant :

Dimension : 1 mètre, cadran squelette, 12 chiffres romains, minuterie, paire d'aiguilles stylées, pilote horaire.

☞ Cadrans moins d'un mètre :

Dimension : 0,80 mètres, moulure Design, cadran émaillé avec chiffres, minuterie, paire d'aiguilles standard, pilote horaire, installation.



PASCHAL

Horlogerie Architecturale
Art campanaire

Depuis 1908



www.paschalhorlogerie.fr

Contact Presse :

Bernard PASCHAL
5 rue Jean-Marie Bourguignon
62930 Wimereux - France
Tél. 03 21 30 47 41
contact@paschalhorlogerie.fr